

Смех - это жизнь!

РЕЗОНАНС

Газета учеников школы №3

№ 33

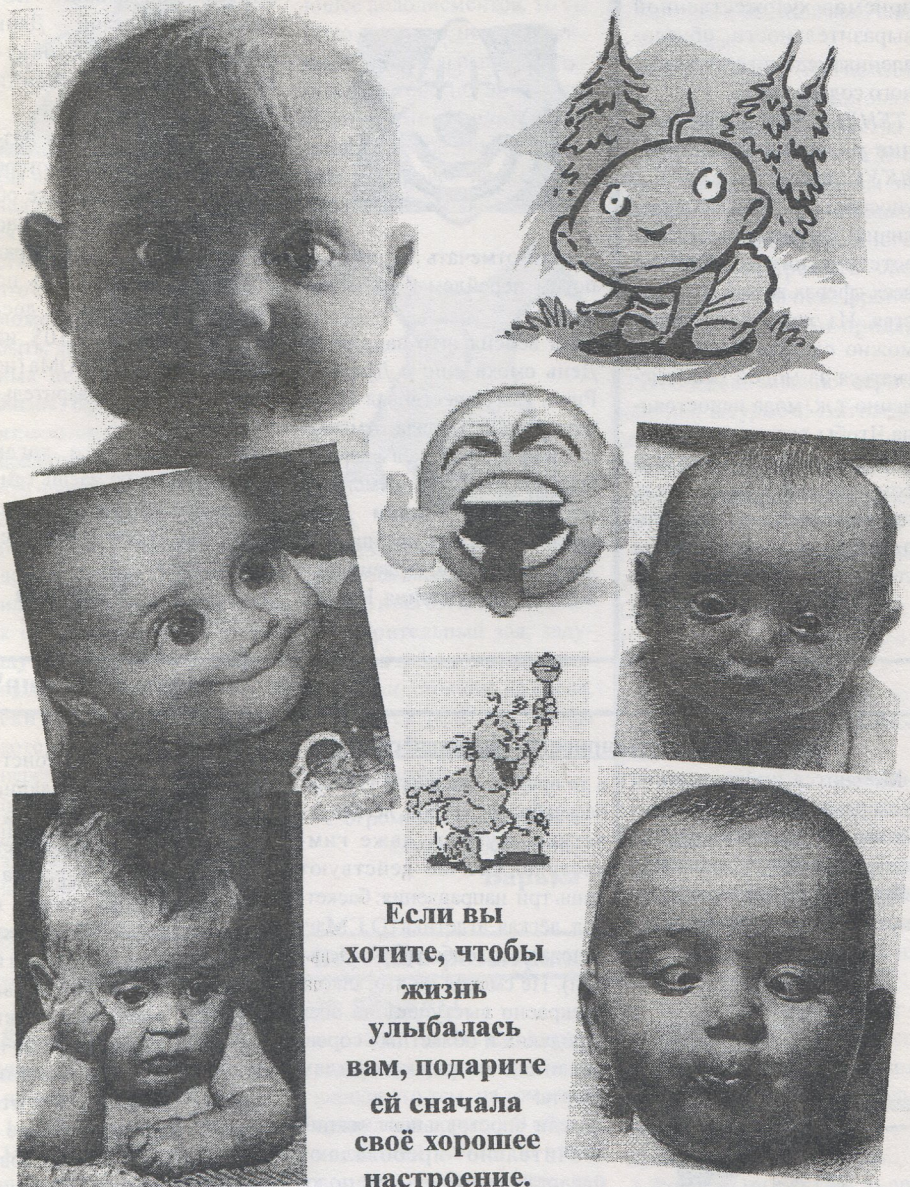
1 апреля 2007 года

Колонка редактора

1 апреля

Весь год, не соврав никому
ни на грош,
Мы ждем, как небесную
манну,
Тот день, когда можно
удариться в ложь,
Невинно предаться обману!
Набрав арсенал
завиральных идей,
С кошунственным трепетом
в теле
Мы ловим доверчивых
честных людей,
Забывших о первоапреле.
И мы их находим,
смиранных ягнят,
Простежки развесивших
уши.
И стрелы обмана со
свистом летят
В их светлые, чистые души.
Но первоапрельский
веселый обман –
Сердечная наша потеха.
И стрелы не кровь
высекают из ран,
А добрые искорки смеха.
О, как же он весел и как же
хорош,
Пришедший на смену
метелям,
Тот праздник, во смех
превращающий ложь!
Сограждане, с первым
апреля!
В этот день желаю Вам
как можно чаще смеяться,
и во все остальные дни
тоже.

С²



Если вы
хотите, чтобы
жизнь
улыбалась
вам, подарите
ей сначала
свое хорошее
настроение.

Мини – строка

* По итогам III четверти в школе всего 2 отличники, это Фаттахова Ксения 5Б и Мозжерина Валентина 8А, молодцы! Итоги среди 10-11 классов не подводились.

* Для учащихся 9, 11 классов начинается фаза активной подготовки к

экзаменам.

* 29 марта прошел Фестиваль педагогических идей. В нем приняли участие 8 учителей нашей школы. Их выступления были интересны и актуальны.

* Закончились школьные интеллектуальные игры. Поздравляем капитанов команд, спешно сыгравших на II и III этапах, это Катя Носкова 5Б, Вадик Громков 6А, Дима Возиян 7Б, Рита Радыгина 8А, Илья Ипатов

9Б, Андрей Лопатин 10А, Кристина Варанкина 11А. Следующая игра обещает быть захватывающей, за право быть самой эрудированной поспорят «Валенки» - команда учителей и «Эпсилон» 10А.
Успехов всем!

Fashion

Стиль или Мода что лучше?

Все сейчас говорят о моде, стиле, модных тенденциях, стараются «быть модными». Но мало кто из нас задумы-



вался когда-либо о том что на самом деле значат эти слова. Наша редакция решила помочь Тебе исправить это. Для начала давай посмотрим определения этих слов:

МОДА - непродолжительное господство определенного вкуса в какой-либо сфере жизни или культуры. В отличие от стиля мода характеризует более кратковременные и поверхностные изменения внешних форм бы-

товых предметов и художественных произведений; в узком смысле – смена форм и образов одежды. Непрочная, быстропроходящая популярность.

СТИЛЬ-совокупность черт, приемов художественной выразительности, обусловленные единством идейного содержания.

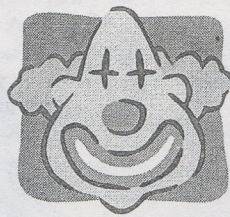
ТЕНДЕНЦИЯ – направление развития чего-либо. **ВКУС** (эстетический) способность человека к различию, пониманию и оценке эстетических явлений во всех сферах жизни и искусства. Из этих определений можно сделать вывод, что гнаться за модой бессмысленно т. к. мода непостоянна. Чтобы всегда выглядеть хорошо, необходимо со вкусом создавать свой стиль придерживаясь модных тенденций, и ухаживать за собой.

Ася

Из истории праздника

Поймай
ХА-ХА!

Всем привет! Праздник 1 апреля – это весёлый праздник, в который ты можешь приколоться над кем-нибудь и тебя за это не «прибьют». Сейчас я кратко вам расскажу, как и где



начали отмечать 1 апреля, а потом перейдем к розыгрышам.

Есть версия, что зародился День смеха еще в Древнем Риме. Там существовал Праздник глупых. Правда, отмечался он не в апреле, а в феврале. В Индии в далекие времена 31 марта праздновали День шуток. 1 апреля потешались друг над другом ирландцы – в честь наступления Нового

года. В России первоапрельские розыгрыши известны с конца XVII века. Когда и кем эта традиция появилась точно не известно. В разных странах праздник смеха, 1 апреля, на-зывают по-разному: в Англии – День дураков, в Индии – День куку (Cookoo), В Испании просто – День бол-вана.

РОЗЫГРЫШ: плохо разбирающемся в компьютере товарищу рассказываете об электронной почте. Внезапно вспоминаете, что вам как раз должны были прислать по почте 10 долларов. И достаёте бумажку в 10\$ из дисковода или CD ROMa (не забыв её туда предварительно положить).

НО знайте, что когда розыгрыш придумаете сам, а не возьмёшь откуда-то, это будет выглядеть смешнее. ВСЕМ пока.

Рудольф

О спорт, ты – мир!

Выбираешь популярность – выбирай спорт!

Ребята, чем вы занимаетесь в свободное время?

Гуляю...

- Сажу за компьютером...

Занимаюсь в секции...

Серьёзно? Ты ходишь в секцию? А в какую?

- По баскетболу, в школу №3. Узнаёте в ком-нибудь из них себя?

Почему же меня так удивил ответ про занятия в секции, спросите вы? Очень просто, со временем у школьников в корне изменилось отношение к спорту: трудно встретить не только ученика, с удовольствием занимающегося спортом, но и ребёнка, элементарно любящего уроки физкультуры. Что же произошло с предпочтениями подростков? Неужели научно-технический прогресс и «автоматизация жизни» отучили нас бегать, прыгать и «орудовать» мячом?

Меняются предпочтения, ускоряются темпы жизни.. А как же выглядит секция теперь, скажем, в школе №3? Посетители этого «спортивного места» вряд ли заду-



мываются об истории секций МОУ «СОШ №3». Инициатива устройства спортивного досуга учеников принадлежит Л.С.Трусовой, работавшей много лет преподавателем физкультуры в нашей школе. Разнообразие видов и направлений секций

в те времена не знало границ: баскетбол, волейбол, лёгкая атлетика, футбол, даже гимнастика! Сейчас действуют лишь три направления: баскетбол, лёгкая атлетика (О.Г.Магданова) и волейбол (О.А.Мельцин). Не смотря на это, школа прекрасно выступает на всех городских и областных соревнованиях по разным видам спорта.

Среди «постояльцев» секций значительно преобладают представители сильной половины человечества (чего стоит одна сборная школы №3 по баскетболу!). Но девчонки не обижаются и ничуть не уступают по силе духа, пусть их и единицы. Количество посетителей секций, к счастью, увеличилось: создан «отряд» баскетболистов-пятиклашек под предводительством Н.С.Тарасовой. «Хотя детям ещё учиться и учиться премудростям бас-

кетбола, они уже демонстрируют огромное желание профессионально «овладеть» мячом...» - сообщает юный тренер Н.С.Тарасова.

Посмотришь на радость в глазах и довольную улыбку на лицах этих спортсменов и думаешь, что спорт снова входит в моду. Молодёжь пережила период полуночных гуляний под окнами жилых домов. Быть в отличной спортивной форме вот стимул для многих современных молодых людей. Поскольку только так можно сохранить наше бесценное здоровье.

Славно, что это коснулось и нашу школу! Только как быть, если её закроют? В каком спортзале будут достигать высот эти многообещающие пятиклашки?

GO

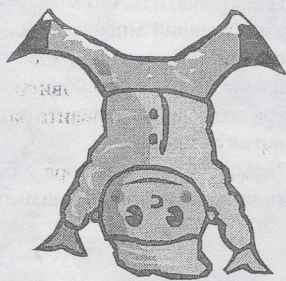
Интересно

«Чаще смейтесь, и все будет прекрасно...»



Вы никогда не задумывались над тем, почему люди смеются? Только ли ради удовольствия? Все, наверное, знают, что смех продлевает жизнь. А может, это правда? Может быть, люди шутят из корыстных целей продлить себе жизнь? Вряд ли. Люди шутят и смеются, потому что им это нравится. А вы не замечали, что чаще всего мы шутим не для себя? Мы шутим, чтобы развеселить загрустившего друга, скучную компанию или просто, чтобы привлечь к себе внимание. А кто-то шутит ради широкого круга людей. Вернее, зрителей. Я сейчас говорю о людях, которые играют в КВН. Не перевелись еще на Руси КВН-щики, которые шутят не ради первых мест и призов, а ради зрителя, ради того, чтобы выходить на сцену и получать

от этого огромную порцию адреналина и кайфа. Поверьте, сцена - это наркотик. Если ты один раз вышел на сцену, сделал что-то, заслуживающее аплодисментов, то ты никогда этого не забудешь, сцена и зрительный зал будут снится тебе по ночам, ты будешь хотеть повторить те незабываемые минуты, которые ты провел на сцене. Я сейчас совсем не хочу рек-



ламирывать КВН и совсем не пытаюсь внушить вам идти играть в него. Просто приход в зрительный зал, подумайте о том, что, возможно, люди, стоящие на сцене, стараются ради вас, чтобы продлить вашу жизнь хотя бы на минуту...

С огромным уважением к
служителям сцены,
Варька

Веселые розыгрыши

Невинные обманы

Ёу! What's up! Сегодня я расскажу, как можно хорошо посмеяться! Ну, начнем...

1. Розыгрыш с телефоном

На практике применялся довольно часто. В большой компании выбирается произвольный (или конкретный) телефонный номер. Кто-то по нему звонит и просит к телефону, к примеру, Петю Иванова. Там, естественно, отвечают, что таких здесь нет и никогда не было. Через некоторое время звонит следующий, и опять срочно просит Мишу Гуревича к телефону. Потом третий, чет-

вертый, сколько народу хватит (и фантазии у этого народа что тем, на том конце провода го-ворить). В общем, последний звонок по этому номеру: «Здравствуйте, это Миша Гуревич. Мне тут никто не звонил?»

2. Телефон под током.

Звонишь кому-нибудь и просишь, что бы не отвечали на телефонные звонки в течение 10 мин, т.к. на линии работает телефонист и его может ударить током. Через несколько минут перезваниваешь по этому же номеру, и если поднимают трубку, издайте

Из первых уст

Ученики-стратеги.

С течением времени редколлегия газеты «Резонанс» пополняется все новыми и новыми людьми. В этом номере вам представится удивительная возможность в переполохе праздников узнать немного об Оле (Более известной как Аква) и Рудольфе.

Газета Резонанс (Г.Р.): Намедни по всей России праздновали День Защитника Отечества и международный женский день. Насколько я понимаю, вы оба пока свою половинку не нашли. В весенние каникулы, многие старались исправить свое положение на личном фронте. Вы какой стратегии придерживаетесь?

Оля (О.): Завоевываю сердца юношей штурмом! Активным общением!

Рудольф (Р.): Согласен. Наметил мишень и вперед, в контрастопупление!

Г.Р.: Первыми подходите для знакомства?

О.. Когда как... чаще всего да.

Р Не всегда... вообще-то я стеснительный.

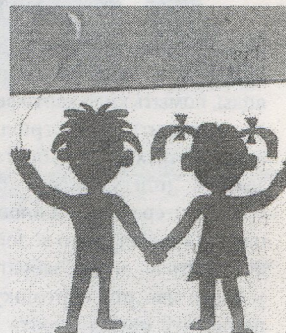
Г.Р.: Как думаете, какой должна быть девушка, чтобы понравиться юноше?

О.. Общительной, симпатичной, с чувством юмора.

Р.: Красивой, веселой, умной, жизнерадостной и без вредных привычек! Мне должно быть с ней интересно.

Г.Р.: Так значит внешность все-таки не на первом месте?

О.. Безусловно все зависит от человека, с которым имеешь дело. Думаю внешние данные играют немаловажную роль.



Р.. Внешний вид особенно важен на первом этапе знакомства.

Г.Р.. А как быть, если природа не одарила божественной красотой?

О.. Не знаю... просто нужно быть собой.

Р.: Не стоит злиться на матушку природу. Каждая девушка по-своему красива.

Г.Р.. Извечный вопрос. Кого предпочитают мужчины, блондинок или брюнеток?

О.: Для маленьких интрижек и мимолетных увлечений - блондинок, для серьезных отношений - брюнеток.

Р.. Блондинок. Но натуральных!

Г.Р.. Интересно, Оля, а ты так говоришь, потому что сама брюнетка? =)

О.: ?!

Г.Р. Мужчины-защитники отечества, которого мечтает встретить любая девушка?

О.. Блондин с голубыми глазами. Умный, мужественный, веселый.

Р.: Умный, веселый, здоровый, с хорошими манерами.

@nn@

душераздирающий вопль.....»

3. Розыгрыш с сухим льдом.

Взять тазик горячей воды, вылить туда бутылку шампуня и бросить сухой лёд. Сам не пробовал, но говорят пены очень, очень много может заполнить комнату вашего друга. Представляете картину?»

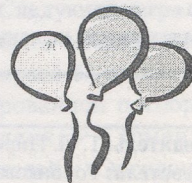
4. С хлопушкой.

Привязываем хлопушку к перилам и ручке от двери соседей и звоним в дверь. Ре-

зультат можно наблюдать в дверной глазок - только не лопните от смеха, чтобы не попасться.

Вот и всё на этот раз.

Good Bye.



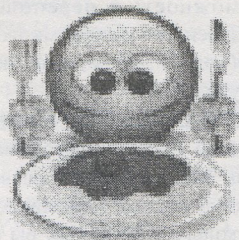
Mr.Dim@

Инструкция по применению

Теперь и камня на камне не останется?

Готовим суп без родителей?

Взять чистую кастрюлю и наполнить ее 3 литрами воды, помыть кило картофеля, вытащить из кастрюли тапочки трехлетнего брата, зажечь плиту, отрубить брата, вытереть пол и вновь наполнить кастрюлю водой, поставить на огонь, забрать у брата изо рта картошку, почистить одежду брата и картошку, отобрать у малыша спички и потушить свои брюки, достать где-нибудь 300 г мяса, бросить в кастрюлю картофель, догнать котика и отобрать у него мясо, стукнуть его веником, сказав «а, подавись», вскрыть пачку с надписью «Суп вермишелевый с мясом, быстрорастворимый, без осадка». Посолить картофель, подмести в тарелку содержимое пачки, дать брату подзатыльник, посолить картофель, помириться с братом, посолить картофель, отка-



чаться, попытаться извлечь из кастрюли лишнюю соль, подержать ошпаренную руку под струей воды, закрыть горячую, открыть холодную воду, ругнуть сантехников и водокачку, насыпать в кастрюлю сахар, отыскать во дворе брата, отшлепать его, помириться, вернуться бегом на кухню, выключить газ, открыть окно, выгнать полотенцем дым и гарь, успокоить соседей и пожарную, похвалить сантехников и водокачку, закрыть кран с холодной водой, вытереть пол у себя и потолок у соседей снизу, попробовать суп, плюнуть, предложить суп коту, начать очищать кастрюлю от золы, обнаружить на дне прогоревшую дыру и свои новые часы, спросить, сколько времени, отшлепать брата, соседей, пожарных. Обливаясь слезами родителей, дочистить и вернуть кастрюлю соседям, дать коту добавки, залатать брюки, откачать кота, помириться с котом и пойти с ним и сыном в столовую.

Аква



чать подавившегося мясом кота, посолить, бросить содержимое тарелки, помыть веником, посолить, чер-

Стихотворение
«Нарочно не придумаешь»

Снег идет, метель большая,
Дома мы сидим с утра.
На дворе сосульки тают,
Меня уносит в облака.
Мы с сестрой проснулись
рано,
Повалиться нам не лень.

Мама в школу не послала,
За окном идет капель.
Я пошел гулять на мостик
И увидел Диму там.
Мороз ему царапал носик,
Все было видно по губам.

Школа №3: ALT+F4?

В ОС Windows XP эта комбинация клавиш служит для закрытия окон. А грозит ли подобное закрытие окну с названием МОУ «СОШ №3»? 20-го марта на этот вопрос пытались получить ответ наши родители и учителя, которым судьба школы так же безразлична. Кроме них на это собрание были приглашены довольно известные в Лысьве люди: Н.М.Парфёнов, А.В.Шиков (почему-то не явившийся) и В.А.Комаренко, высказавший мнение городской администрации о нашей школе. В итоге установилось три возможных варианта развития событий:

Первый: С 1-го сентября 2007 года ликвидировать школу

ленно: когда строители начнут работу в другой части школы, установленную дорогую пожарную сигнализацию невозможно будет оставить целой и невредимой.

И последний, третий: переход в 18-ую школу (правильно, далековато).

Как видите, «минусов» на много больше, чем «плюсов» у каждого из возможных вариантов. Но в итоге, по крайней мере, всё ведётся именно к тому, что в непонятно-через-сколько-лет-отстроенной школе откроют научно-образовательный центр для 10-х и 11-х классов. А куда денутся остальные параллели? А куда денемся мы, будущие старшеклассни-



как юридическое лицо, переведа учеников (т.е. нас), в школу №7 («минусы»: в 7-ой школе уже разделяют пространство 1-ая и, собственно, 7-ая школы; к тому же мы символически относимся к цифре «3» в названии нашей школы)

Второй: оставить школу в покое до 20-го марта 2008 года, т.е. до тех пор, пока не закончится срок действия лицензии*, но без набора 5-х классов. Для того, чтобы продлить сроки лицензии нужно установить пожарную сигнализацию стоимостью до 400 тыс. рублей. Впрочем, это практически бессмыс-

ки? А поступит ли откуда-то «сверху» команда «ALT+F4»? А..?

Не нужно пренебрегать возможностью, что мы, ученики школы №3, можем повлиять на исход этой непростой ситуации! Если будем вместе активно действовать в защиту родной школы...

(* - это срок действия пожарной безопасности. Ответственные за установление этих сроков – работники пожарных служб – ред.)

Ipatov

Редакция

Реквизиты

Руководитель: Г. П. Пирожкова
Обозреватели: Горонкова О., Возиян К., Мясникова Н.,
Шаравьева В., Пономарева А., Ямалтдинов Р., Ведерников Д.

Гл. редактор: Спехова С.
Верстка: Титова Н.,
Мехрякова А.

Адрес: ул Федосеева 25
Тел.: 2-15-51
E-mail: domovoi@amik.ru