

РЕЗОНАНС

Газета учеников школы №3

№ 2 (58)

1 октября 2011 года



С посвящением вас!



* 22 сентября состоялась встреча с Дмитрием Орловым, где ребята неформально пообщались с депутатом.

* Ты, да я, да мы с тобой! В субботу, 24 сентября, ученики десятых классов были посвящены в старшеклассники!

Мини-строка

* Компас с собой! 16 и 17 сентября группа ребят от школы приняла участие в ежегодном турслете

* Напрягаем мозги! В 25 день осени состоялась первая в этом учебном году интеллектуальная игра для школьников в ДДИУТ.

Колонка редактора

Осень сводит с ума, заметили? Нам определённо везёт с погодой и настроением. Так и манит раствориться, влюбиться, отстраниться, но помурлыкать мы всегда успеем. Сейчас важно сосредоточиться: шквал грандиозных перемен уже заглушается, мы вливаемся в работу, остепеняемся.

Это совсем не значит, что сиюминутно нужно напялить ботанские очки и круглосуточно сидеть за учебниками. Начните учебный год энергично, позитивно, без жалких поводов на отчаянье. На это есть все возможности, особенно, когда в вашей душе так и бьёт листопад вдохновения! Развивайте себя духовно: читайте современные книги, сейчас в моде Рубина, Бредбери, Стивен Кинг.

Вечером за чашкой чая посмотрите новый фильм, а может и старый, но, несомненно, полюбоившийся.

Не забывайте друзей, которые больше не учатся с вами в классе. Им будет приятно получить от вас весточку.

Ищите новые увлечения, вокруг столько всего интересного! И, конечно, не забывайте о вашей прямой обязанности — выполнять домашнее задание, даже если очень не хочется.

Кстати, забудьте это слово «лень», начинайте шевелиться. Делайте выбор в пользу развития!



Елизавета
Рожкова

Простые ученики превратились в политических «шишек»

В пятницу, 23 сентября, в лицее №1 состоялась встреча с депутатом Законодательного Собрания Пермского края Дмитрием Орловым. Ученикам нашей школы удалось пообщаться с депутатом: узнать его мнение о происходящих в стране событиях, и даже самим оказаться в роли законотворцев.

Перспектива тащиться куда-то под дождём не очень радовала. К тому же, казалось, пустая трата времени: пиар, промывка мозгов и пр. Но Дмитрий Станиславович начал диалог с многообещающих слов: «Не надейтесь, что вы пришли сюда отсидеться или сделать вид, что слушаете. Сегодня никто не станет читать лекции, давайте лучше поиграем!».

Такое предложение понравилось публике, зал оживился. Простые ученики превратились в политических «шишек». И вот нас три партии: либералы(правые), консерваторы(центристы) и социалисты(левые)..

Нашей задачей являлось составление нового законопроекта. Как вариант, было предложено повысить заработную плату бюджетникам на 100%.

Либералы поддержали проект, но проценты потребовали снизить. На вопрос «Откуда взять деньги?» нашлось множество ответов: отстегнуть у богатых, предпринимателей, даже пенсионеров... Консерваторы и социалисты, на удивление, оказались против. Каждый высказал свою точку зрения, прокомментировал её, и «нажал на кнопку».

По итогам голосования, проект был не принят.

На заметку: существует некоторое правило — если официально числится 100 членов в законодательном собрании, то 51 депутат должен проголосовать «за». Притом, не учитывается количество присутствующих депутатов, то есть в зале могут находиться всего 80 из 100.

но для утверждения законопроекта понадобится всё равно 51 голос.

Далее диалог с Орловым перешёл на нешуточную тему — его отношение к происходящим в стране событиям. Не секрет, что Дмитрий Станиславович добровольно вышел из политической партии «Правое дело», председателем которой является Михаил Прохоров.

По словам Орлова, дело вовсе не в конфликте с председателем, возмутила деятельность людей, которых он уважал и которым искренне доверял. «Мы все простые люди, и не стоит преувеличивать. Когда принимается законопроект, каждый думает о том, насколько это было бы важно обществу. К сожалению, в партиях действительно есть люди, которые работают ради личной выгоды. Я предпочёл не сотрудничать с такими людьми».

Сейчас Дмитрий Орлов не принадлежит ни одной из партий, но не исключено, что в скором времени станет инициатором новой.

Думаю, в этой встрече было больше полезного, чем бесполезного. Но! Зачем напечатан этот материал? Чем он может быть интересен школьнику?

Четвёртого декабря пройдут выборы. Если вы уже совершеннолетние, вы имеете право голосовать, выбирать будущее своего края, города, самого себя. Не убогайтесь от ответственности! Жизнь в хороших условиях зависит напрямую от нас.

Эта информация во многом актуальна для тех, кто планирует связать свою карьеру с политикой. Расценивайте данный материал, как закрашивание белых пятен. Помните, тот, кто владеет информацией — владеет миром.



Елизавета Рожкова

Я никогда не позволял, чтобы мои школьные занятия мешали моему образованию.

Марк Твен

Вечера становятся длиннее

Осень, осень....

Ну, давай у листьев спросим?....

Где он — май? Вечный май?

Начинаешь понимать, что приходит осень, когда впервые за долгое время перебираешься под теплый плед, с чашкой горячего какао, не потому что модно, а потому что тебе действительно холодно, и хочется нежности, поддержки...

Осенние холодные песни усиливают это странное душевное состояние, дождь добирается своим равнодушием

и приближающийся холод заставляет меньше улыбаться... Можно много говорить об этом дожде, листопаде. Думать о чем-то своем, вспоминать, грустить...

У вас также?

Стоп! А зачем?

Разве не замечательно, что теперь вечера становятся длиннее?

Не здорово ли то, что скоро наступает, самый таинственный, (а от этого, и самый интересный) праздник «HALLOWEEN??»

Не потрясающе ли то, что можно ходить без шапки, и от этого пока не мерзнуть?

А как вы смотрите на то, что осень несет в себе еще не

холодную, но уже не теплую, а от этого какую-то романтическую атмосферу? Вообще, осень замечательное время года. Не зря его так любили писатели и поэты. Ты как будто находишься на рубеже. И здорово то, что каждый сам решает на каком именно. В общем, «Счет 1:0... в пользу осени» (с)



Юлия Гориченко

Не делайте из них «отцов крёстной мафии!»

Я хочу затронуть острую для многих тему – отношения между одно-классниками. Не стану навязывать вам хиппи-идеи о любви к окружающим, но давайте задумаемся...

Я не знаю ни одного класса, в котором бы никогда не бывало конфликтов. Конечно, есть классы, где всем параллельно друг на друга, но и это не есть хорошо. Конфликт – это не обязательно война, делящая класс на две вражеские группировки. Это может быть банальная ссора между Глашей и Аркашей, которая приведёт к печальным последствиям. Если Глаша обладает нехилым авторитетом, а мозгами Бог её обделил, то Аркаша рискует стать изгоем класса. Ему придумают обидное прозвище, и Глаша с компанией будут срывать на нём своё плохое настроение. А остальная толпа зевак не заступится за бедного Аркашу.

Почему? Либо из-за своей природной нерешительности и пофигизма, либо они боятся стать такими же «козлами отпущения». Но у вас же численное преимущество, друзья! Не нужно делать из Глаши крёстного отца сицилийской мафии! Подошли втроём, если очень боитесь, и сказали: «Не трогай Аркашу, он не виноват в том, что у тебя плохое настроение». В противном случае придётся ждать, когда же у Глаши проснутся мозги, так долго дремавшие в хрустальном гробике, и она прекратит задира Аркашу, который может оказаться неплохим музыкантом или гениальным поэтом, не развившимся из-за неблагоприятного окружения.



Цените минуты, берегите дружбу.

Девять лет я училась в одной школе. Переходя в другое образовательное учреждение, беспокоилась, что будет сложно адаптироваться. Но волнение оказалось напрасным.

Новые знакомства, учителя, впечатления, из родного осталась моя подруга. Даша.

В нашей пятилетней дружбе были разные моменты: печаль, улыбки, веселье. И всегда мы были вместе. Чтобы не разрывать дружбу, мы решили идти в одну школу, в один класс.

Так и получилось. 10 – 11 класс мы хотим закончить на ура: помогать друг другу во всем, чтобы вместе поступить, пусть не в одно учреждение, но в один город. Ведь, лучшая подруга – только одна, и я не хочу её терять.

Если же вы чувствуете, что сами «нежелательное лицо №1», вот вам пара советов:

1. Оставайтесь невозмутимыми – их это бесит. Они вам грубость – а вы им шуточку, только не грубую, а то рискуете остаться без зубов. Если ваш личный тиран не обладает острым умом, то парировать он, как правило, не сможет. Можно добавить пару-тройку «умных» слов – деградация, консенсус, прерогатива. Тем самым вы покажете своё превосходство, и желание задирать вас у них пропадёт.

2. Не просите родителей и учителей заступаться за вас. Это может действовать по обратному сценарию. Эти дети – волки, они живут по звериным законам, и «крыс» не любят. Лучше попросите у взрослых совета, как по их мнению вы можете доказать Глаше своё право на место под солнцем.

3. И главное, задайте себе вопрос: «А нужно ли мне это?». Проявите любовь и уважение к себе – начинайте бороться. Психологически. Ведь вы сами строите свою судьбу! Достаточно показать, что в вас есть стержень.

Если не хватает силы воли, вы сдаётесь, не получается попробовать воспользоваться излюбленным советом психологов – наклейте повсюду красивые листочки с надписями «Я сильный человек», «Во мне есть свет», «Начинаю вливаться в общество» и т.д.

Теперь я обращусь к «Глашам»: своим поведением вы показываете низкий уровень интел-лектуального развития, тем самым по-зоря себя. Ведь жизнь может сложиться так, что «Аркаша» станет вашим начальником.

Хотите срывать свою злость – рвите бумагу или купите себе резиновую грушу.



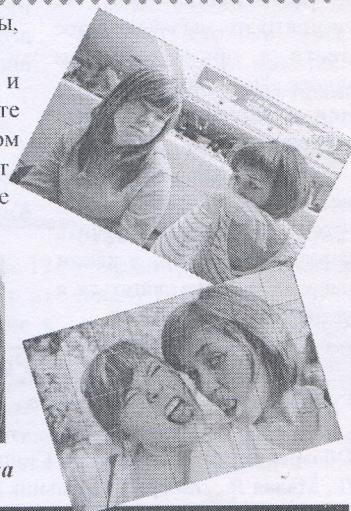
Мария Синцова

Она знает все мои тайны, секреты. Только она.

Ребята, берегите и дорожите дружбой. Цените проведённые друг с другом минуты. Пусть у вас будут такие же радость несущие друзья, как у меня Даша.



Дарья Мокрецова



Как не побоялись скрытых камер?

Сюрпризы могут ожидать нас где угодно, даже... в женском туалете любимой школы.

Недавно зашла в дамскую комнату, и увидела шокирующую картину: завуч Галина Петровна фотографирует стену! Пинок любопытства направил меня к объекту фотосъемки. Ваау! Сдержателя для туалетной бумаги романтично свисают ажурные чулочки.

Конечно, школа второй дом: должно быть уютно и комфортно. Насколько уютно и комфортно? Разумеется, в рамках приличия. Бардак в вашей голове, раз уж таковой имеется, по крайней мере, не должен превращаться в бардак в общественных местах, преимущественно школах. Не думаю, что подобную выходку совершил кто-то из учениц среднего звена. Старшеклассницы пропагандируют разврат? Браво, пример так пример!

Таких креативных предложений декора мы ещё не встречали.

На девяносто процентов уверена, что виновница этой статьи, читая её, получает искреннее наслаждение собой.



«Ура, заметили, оценили!» Мы действительно аплодируем вашей уникальной фантазии, направьте, её, пожалуйста, в нужную сторону. Если так нравится раздеваться, почему бы не принять участие в благотворительных акциях? Многие люди нуждаются в одежде, кому-нибудь пригодились бы и ваши чулочки. И парочка душераздирающих вопросов: как не побоялись скрытых камер? А неожиданно вошедший человек вас бы не смутил, в то время, как нежная лайкра скользила б по линиям ног?

Данная выходка не является ни административным нарушением, ни каким-либо ещё. Но причина возмущения понятна — раскрывается проблема разврата среди детей. Не ищите в тексте сентенцию «это же школа!», начните с себя — что вам дала эта шутка? Если использовали как метод самореализации, то идея весьма неудачна.

Вторая, не менее оригинальная картина разворачивается в мужском туалете. Уборщицы оставляют пустое ведро в конце смены в туалете, но они не ожидают, что спустя некоторое время, оно превратится в унитаз. Технический персонал весьма озабочен, почему наши мальчики не умеют пользоваться всеми приспособлениями туалета: смывать за собой, использовать унитазы по назначению. Вкратце, друзья, газета серьёзно задумывается над тем, чтобы вместо третьего выпуска «Резонанса» юнкоры бесплатно раздавали буклеты с моральными наставлениями. Неужели вы, правда, в этом нуждаетесь?



Елизавета Рожкова

Лучше честное поражение, чем фальшивая победа.

16–17 сентября прошёл 43 городской турслёт среди школьников. Старания представителей школы №3 не были напрасны — одного балла не хватило нам до первого места.

Одним из видов состязаний являлось спортивное ориентирование, в котором я принимала участие. Мне показалось, что ученики других школ никогда не слышали про fair-play. Не смотря на это, мы заняли пятое место в общекомандном зачёте. По свистку спортсмены побежали в разные стороны.

Я и еще несколько человек остались на старте, чтобы досконально изучить карту. Определив, в каком направлении мне двигаться, я устремилась за победой.

Но за мной увязалась хитрая соперница. Её тактика стала мне понятна с первой минуты — бежать следом, чтобы самостоятельно не искать дорогу. И как бы я ни пыталась оторваться от неё, в итоге, несколько контрольных пунктов мы взяли вместе. Последний этап было взять труднее всего. Именно там я потеряла больше всего времени. На финише я заняла пятое место, но это не огорчило меня — я знала, что оно честно мною заработано.

Анастасия
Кожевникова



Трещала музыка и стёкла лопались

Традиционное посвящение в старшеклассники вызвало шквал эмоций:

«Не думала, что посвящение в старшеклассники может быть настолько интересным событием! Предполагала, что все будет как обычно. Однако, меня ждал приятный сюрприз! Посвящение прошло оживлённо и весело. Классы сплотились, стали одним целым. Огромное спасибо ребятам, которые устроили это мероприятие. Вы подарили нам прекрасный вечер.»

Лера Бурдина, 10-б

«Мне безумно понравились конкурсы: мы бегали, прыгали, падали и снова поднимались! Это сплотило наш класс ещё больше! А дискотека была клевой и веселой! Было бы здорово

устраивать их в течение года! Одинадцатиклассники молодцы! Прекрасно организовали посвящение...»

Катя Райдер, 10-г

«От посвящения, у меня остались только позитивные эмоции. Все классы представили достойные визитки, больше всех, по моему мнению, отличился класс филологов. Интересны были конкурсы: особенно тот, где мы пробирались через препятствия с закрытыми глазами, а так же «весёлая гусеница». Думаю, что всех порадовало завершение вечера — дискотека!!!»

Егор Некрасов, 10-м



Редакция

Руководитель: Г. П. Пирожкова Гл. редактор: Рожкова Е. верстка: Синцова М.

Обозреватели: Рожкова Л., Синцова М., Мокрецова Д., Полозов К., Смирнов Д., Малая Л., Либерт А., Мельник Е., Кожевникова А.

Реквизиты

Адрес: ул Федосеева, 25

Тел.: 2-15-47

E-mail: rezonans2008@rambler.ru