

РЕЗОНАНС

Газета учеников школы №3

№7 (72)

21 февраля 2013 года

Балл старшеклассников



Колонка редактора

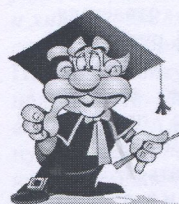
Всем доброго дня и своей атмосферы!

Движемся в своем темпе: кому как угодно, но главное – вперед! Если в феврале уже начинает потрясывать от предстоящих майских и июньских экзаменов, могу посоветовать для уверенности пролистать учебник. А в числе контрсчетов – не заходить на сайты, где отсчитывают дни, часы и даже секунды до вашего первого экзамена. Давит на психику.

Приятное и хорошее – вот наши друзья! В мыслях о будущем, не забудьте о настоящем. Задержите подольше теплое настроение с Валентинного дня.

В конце концов, ощутите себя пассажиром самолета, заранее зная, что полет пройдет успешно – без воздушных ям, и, чего страшнее, падений. Просто наслаждайтесь пролетающими километрами дней. А пока вы приближаетесь к пункту назначения, никто не отбирает у вас возможности мысленно настроиться на посадку.

Помимо прочего, было бы круто занести в свой «бизнес-дайри» побольше ярких планов на последний месяц зимы. Обойдемся без преждевременной трогательности: но стоит учитывать, для многих выпускников это последняя детская зима в родном городе!;



Мини- строка

В школу ребята ходят разные и цели у них отличаются достаточно

серьезно. Некоторые ждут, что их будут уговаривать и упрасивать, чтобы они учились, другие просто хотят пообщаться, потусоваться, в школе тепло, светло, есть диванчики, другие хотят получить знания, чтобы поступить в ВУЗ, а есть такие, кто

готов ради новых знаний лопатить тонны книг и информации в Интернете, это они прославляют школу, показывают своими результатами как их здесь хорошо учат. На краевых олимпиадах от школы выступали: Розанов Женя 11 М по английскому языку,

Рожкова Лиза 11Г по литературе, Мастюкова Настя 11А по биологии, Гордеев Игорь 10 Г по истории, Колобов Павел по экономике, ну и заняли призовые места в крае Бурылова Катя 11 В и Артемов Миша 11Б по физкультуре. Школа гордится

Школьный бал

В нашей школе шли периодические разговоры о школьном бале. К слову, эти разговоры весьма заинтересовали меня. По нелепой случайности Я попала на репетицию. Посетив 2 занятия — признаться честно, мне очень понравилось, хоть танцевать Я совсем не умею — решила, собственно, сходить и на сам бал. Мое решение пришло ко мне довольно спонтанно, и, буквально за 2 дня до торжества, Я начала искать платье и прочие аксессуары, необходимые для мероприятия. Этот процесс был для меня немного волнительным: возможно оттого, что на бал Я иду впервые. Наступил долгожданный день. По окончании учебы Я поспешила домой как бы не опоздать!

И вот Я уже еду по городу в пышном платье. Мысли, как в тумане! Не фокусируясь на внешнем

мире, Я терпеливо жду, когда моя карета подъедет к школе. Настойчивые звонки подруги немного оживляют меня, и Я вижу, что нахожусь у дверей. Захожу в школу. Перед моими глазами самая настоящая сказка! Девушки в изящных пышных платьях, держась за подолы, грациозно шагают по коридорам школы-дворца. Юноши тоже не отстают: костюмы бабочки — все, как положено. Атмосфера в школе поистине волшебная. Любоваться можно бесконечно. Возглас: «Ну что ты так долго!» отвлек меня

от этого потрясающего зрелища. Поднявшись на второй этаж, мы, с моей драгоценной подругой, вновь увидели прекрасных девушек в компании не менее прекрасных молодых людей. Практически в это же мгновение нас пригласили к входу в зал. Вот тут-то мы и погрузились в эпоху

Пушкинских балов. Представление гостей, приветствие хозяев бала неотъемлемая деталь торжества. Войдя в зал, мы увидели наряженную елку с одной его стороны, и длинный стол с угощениями с другой.



Снова рассмотрели гостей и хозяев. Вступительная речь ведущей — бал объявляется открытым!

Заиграла музыка, и все гости выстроились в ряд на важную часть балов — полонез. Как говорится, на других посмотрели — себя показали. После торжественного шествия гости исполнили еще

несколько танцев: вальс, польку, менуэт. Вскоре дело дошло до импровизированной сценки, что тоже была довольно увлекательной. И, наконец, своеобразные танцевальные игры, в процессе которых Я познакомилась с некоторыми участниками бала. А в перерывах между танцами мне удавалось пройтись по залу, и пообщаться с людьми. В целом все было ну очень замечательно! Особенно впечатлили те самые игры — то ли от неумения танцевать, то ли от смены обстановки из серьезной в более легкую. На балу Я увидела друзей совершенно в другом свете, а также у меня появились новые знакомства. Школьный бал произвел на меня исключительно хорошие впечатления и оставил светлые эмоции. Очень надеюсь, что следующий год также предоставит мне возможность посетить это интересное мероприятие.

Бал 1812

Игры, и танцы, и шелковые платья — ах, бал!

В наш век найти себе достойное развлечение — задача из простых! А как развлекались двести лет назад? Разобраться в столь нелегком вопросе помогло участие в большом пермском проекте «Война и Мир 1812 года».

Только представьте: начало 19 века — это атмосфера светских кружков и дух великих исторических событий! Балы — практически единственное место, где можно показать себя, завести новые знакомства и конечно найти жениха или невесту! Дамы за разговором обмахиваются веером, картежники играют в вист, а за пределами праздничной залы какой-нибудь граф бросает сопернику вызов на дуэль! Вот и наша компания школьников решила разделить на три такие условные группы.

В первой оказалась я. Веер, как выяснилось, — это не только атрибут дамского костюма, но ещё и удивительный источник светской беседы! С его помощью плелись любовные интриги: дамы могли не раскрывая рта признаваться в любви, делать всевозможные намеки и даже предупреждать об опасности. Хотя веером пользовались только женщины, мужчины тоже были обязаны знать язык веера, иначе как бы они поняли знаки возлюбленной? В де-юре же опахала была важна малейшая деталь: от цвета до способа передачи.

Чтобы хотя бы в общих чертах овладеть языком веера нам потребовалось около двух месяцев! Но и это ещё не все — настоящие дамы XIX века отличались безукоризненно

прямой осанкой, поэтому не сложно догадаться, что порой мы учились «общению» с книгой на голове! Карточные игры за ломберным столом разгорались у мальчишек. Вист, бостон, преферанс — и как только кавалерам было под силу освоить такие сложные правила? Необычным был размер карт и конечно изображения на них! Помимо этого каждый игрок должен был всегда помнить о кодексе чести и



в случае проигрыша держать свое слово. Однако это не останавливало мужчин, зачастую во время бала азартные игры были одним из самых ярких развлечений дворян!

Более серьёзная картина разыгрывалась на дуэли. В наших интересах было показать, что могло послужить причиной конфликта. Оказывается, та манера

поведения, которую сейчас на свой счет не примет ни один благо-зумный человек, в 1812 году могла быть причиной кровопролитного поединка! Несмотря на огромный страх быть убитым, большинство дуэлей все-таки не заглаживались простыми извинениями. Люди того времени боялись показаться трусами, избегая встречи с соперником.

И вот, месяцы подготовки закончились, пришло время грандиозного бала! Чем только не удивили нас там! И шелковыми платьями, шквытыми вручную, и восхитительными дамскими прическами, и сложными танцами, и веселыми играми, и даже угощениями! Приятно было отвлечься от повседневной рутины и окунуться в «бальную» атмосферу. Кроме того, такие события не проходят даром — они помогают культурно развиваться, узнавать обычаи и традиции, быть интересным человеком!

Несколько секретов для хорошей учёбы или как помочь себе найти ключ к успеху?

Вопрос: любите ли вы учиться? Только честно. Нет, учиться, не в смысле запоминать какие-то действия, а потом повторять их, учиться – значит получать знания, открывать для себя что-то новое! Вот мне, например, нравится учиться. Более того, я считаю, что никогда не нужно останавливаться на достигнутом, если есть желание и возможность постичь что-то новое – то почему бы и нет?

Другой вопрос: думали ли вы когда-нибудь, что можете достигнуть гораздо больших успехов в учебе, чем есть сейчас? Опять же скажу про себя: я все почти полные 11 лет в школе училась хорошо. И мне для этого не нужен был совершенно никакой стимул, я считала это нормальным явлением и никогда не прикладывала таких уж больших усилий для работы над собой. Но, как показывает практика, многим из нас всё же требуется помощь извне, чтобы достигнуть желаемых результатов и получить ценный приз в виде “пятёрки” за полугодие или экзамен. Так как же можно помочь себе в преддверии экзаменационной лихорадки и прочих “прелестей” школьной весны?

Совет номер раз:

поверить в себя и собственные силы. Хотя мы конечно и привыкли, что в разных сказках у главного героя волшебным образом появляется помощник, благодаря которому все мечты осуществляются, в реальной жизни, к сожалению такого не происходит.

Обрести уверенность в себе – не такая уж сложная задача, как может показаться.

Вспомните хотя бы известный фильм “Один дома”

Смог бы маленький мальчик смело противостоять двум бандитам, не обладая верой в себя? Конечно, нет! А если получилось у него, то у нас, людей почти взрослых (мы ведь такими себя и считаем), вовсе не должно оставаться сомнений.

Совет номер два:

избавиться от того, что мешает. Часто, даже когда уже чувствуешь себя готовым к учебе, работе и другим “великим свершениям”, на пути возникают какие-то препятствия. Наша задача – успешно их преодолеть, ведь ключ к решению скрывается, так или иначе, в нас самих.

Часто опаздываете и страдаете неорганизованностью? Заранее заведите себе расписание дня и список дел, которые нужно успеть выполнить. Недопонимаете какую-то тему на уроке? Подойдите к учителю с просьбой разъяснить непонятные моменты. Считаете, что можете проявить себя в каком-то конкурсе или мероприятии? Так не сидите, сложив руки, бегом подавайте заявку!

Совет номер три:

заниматься тем, что действительно интересно. “Чтобы хорошо рисовать, нужно просто закрыть глаза и начать петь”

Так говорил великий художник Пабло Пикассо и, очевидно, он знал, что делал, ведь творчество было смыслом его жизни.

Наверно каждому из нас хочется найти такое занятие, к которому действительно “лежит душа”. И не только в рамках школы. Кто-то любит фотографировать, кто-то талантливо танцует и играет на сцене, кто-то пишет стихи... Никогда не нужно забрасывать свои увлечения, кто знает, может это и станет в будущем работой мечты?

Разумеется, это важно. Мне немного грустно наблюдать за теми учениками нашей школы, которые не могут представить своего будущего, не знают кем они хотят стать, где им продолжить обучение. Это же просто “течение по реке”! Как можно стать целеустремленным человеком, без планов на дальнейшую жизнь? Правильно, никак! Давайте хоть понемногу, но приучать себя к ответственности.

Совет номер пять:

без хорошего отдыха нет хорошего труда. Представьте, как это сложно – учиться без передышки, занимаясь помимо учебы другими, не менее важными делами. Уже через пару месяцев в такой “беготни в колесе” чувствуешь себя усталым и измотанным и рискуешь стать как главный герой какого-нибудь фильма про вампиров. Нет-нет, не пьющим кровь, а таким же бледным, сонным в светлое время суток и с горящими глазами! Так не лучше ли вовремя делать передышки и находить время для того, чтобы провести вечерок-другой с друзьями или просто дома с интересной книгой и чашкой кофе? И пользы от этого, поверьте, только прибавится!

Суслова Виктория 11-г

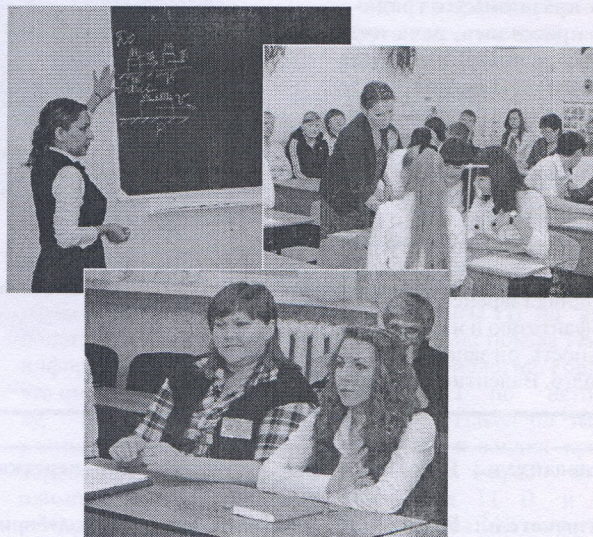
Кто для нас учитель года?

30 января во Дворце Детского и Юношеского творчества состоялось подведение итогов конкурса “Учитель года”. Наверное, многие из ребят знают, что от нашей школы участие в нём принимала учитель биологии, физики и химии – Людмила Александровна Чернова. ...

По итогам конкурса она заняла 6 место. Мы попросили Людмилу Александровну поделиться “послеконкурсными” впечатлениями: “Я конечно очень обстоятельно готовилась для такого случая, прочитала много специальной литературы,

“прошерстила” весь Интернет, в общем подошла к делу со всей ответственностью. За результат особо не волновалась, так как преподаю уже 5 лет, поэтому никакой тревожности не было. К сожалению, немного разочаровало жюри конкурса, которое говорило хорошие отзывы, но при этом ставило невысокие баллы. Надеюсь, что займу место выше”. Ну что же, пожелаем нашему учителю не останавливаться на достигнутом, а продолжать в том же духе активную “внеклассную” деятельность! Так держать, Людмила Александровна!

Виктория Суслова, 11-г



Дайте Шанель Гоголя!
Зачастую наша собственная безграмотность вызывает у окружающих массу поводов посмеяться. Сегодня мы публикуем самые необычные во всем мире запросы читателей, решивших взять ту или иную книгу в библиотеке. Надеюсь, в этих просьбах вы не узнаете себя в роли глупого читателя!)

Собачья яйца и Сердце Булгакова.

Фон Визин Водоросль.

Мне надо доклад сделать по географии на тему: "Вулканизм и метеоризм" Какие есть справочники на эту тему?

Стих Маяковского про облако из штанин. Порочное яблоко.

("Сорочинская ярмарка" Н. В. Гоголя)

Собор какой-то матери шоу ещё есть такое.

Дайте "Шанель" Гоголя. (девушка)

У вас есть Гофмама "Кружка Цахеса"?

Какие-то разговоры на крыльчке. ("Размышления у парадного подъезда" Н. А. Некрасова)

У вас есть стихотворение Ахматовой "Плаха"? (имелся в виду одноименный роман Ч. Айтматова)

Мне нужен Паустовский. Рассказ "Старый топор или товар. ("Старый повар")

Достоевский "Мальчик у Христа за пазухой"... ("Мальчик у Христа на ёлке")

У вас есть пластинка со звонами Царь-колокола? (В нотном-музыкальном отделе)

Мне, пожалуйста, арию Ленского в исполнении Шаляпина. (В нотном-музыкальном отделе).

Мне бы какую-нибудь книжку про круглых рыцарей? (про рыцарей Круглого Стола)

- Мне нужны ужасы немецко-фашистской оккупации.

Мне нужен этот Катаев... "Хибарка на пустыре, кажется..." ("Хуторок в степи")

У вас есть Биография кабачков и баклажанов?

У вас есть что-нибудь о роли танковых войск в войне 1812 года?

Мне нужна хореография Гоголя.

Мокрая или Моченая курица есть? ("Черная курица" А. Погорельского)

Дайте мне роман Достоевского "Братья Карамазовы"

У вас есть художники и другие деятели искусства,

ушедшие в эмиграцию: Типа: Коровин, Ахматова?

Автор Некрасов. Название "Выть на Волгу"?

Диккенс "Кошка доит" ("Крошка Доррит")

Малыш и Карл Маркс, который живет на крыше.

А у вас есть автор знаменитых детективов Шелковый Холст?

Мне бы какую-нибудь книжку про Маразма Роттердамского.

Сервантес "Тонкий Кот." Тореадор Драйзер.

Белкин. Повести покойного.

Дайте мне Горького Старуху из... из... в общем откуда-то...

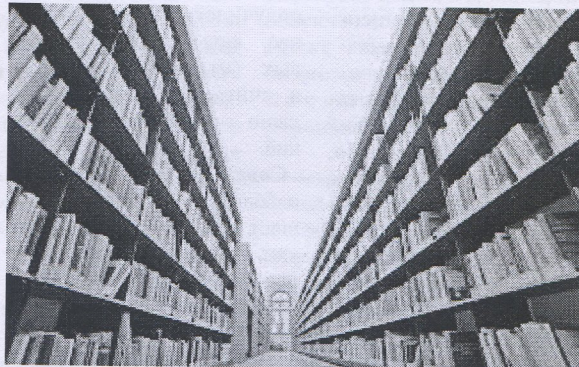


Будьте добры. мне нужны стихи Пастернака в переводах Маршака.

Автор Евклипид.

Название Царь Эпид.

Материалы подготовила
Елизавета Рожкова, 11-г



Маленькая наминалка о празднике...

Ещё недавно мало кто знал, а тем более отмечал этот праздник. Но традиция прижилась, речь идёт о тёплом празднике, о дне Святого Валентина.

Надеюсь, никто не забыл об этом дне, но ничего: эта заметка вам как наминалка! Сотни влюблённых ждали этот праздник целый год и вот он, уже скоро наступит. Если подойти к подготовке праздника заранее, подключив фантазию и изобретательность, он запомнится надолго. Валентинка глав-



ный сувенир праздника, без него никуда! Так что заготовьте эти маленькие «сердечные» открытки для каждого, кто вам дорог. Согрейте любимых заботой!;

Екатерина Мельник, 9-М

Газета поздравляет всех мальчиков и мужчин нашей школы с праздником !!!

Редакция

Руководитель: Г. П. Пирожкова

Гл. редактор, верстка: Рожкова Л.

Обозреватели: Рожкова Л., Мельник Е., Шилова А., Обороина Д., Суслова В., Смирнов Д., Полозов К.

Реквизиты

Адрес: ул Федосеева, 25

Тел.: 2-15-47

E-mail: rezonans2008@rambler.ru